



## Mejores prácticas en la formación de jueces y fiscales

Categoría de práctica: Plan de estudios o plan formativo innovador en un ámbito determinado

Tipo de práctica: Práctica prometedora

País: Portugal

Abril de 2014

<b>Título de la práctica</b>	Impartición conjunta de programas de formación en asociaciones infrecuentes
<i>Características fundamentales:</i>	<p>El plan anual de actividades de formación continua en <b>Portugal</b> ha incluido recientemente una iniciativa novedosa sobre el tema de «Imagen y voz, retórica y argumentación», ya que se consideraba que los jueces y los fiscales debían mejorar el modo en que se comunicaban con otros participantes en la actividad judicial. Además de expresarse oralmente en la sala (un espacio público), los magistrados también desempeñan una función importante al hacer la justicia más comprensible para los ciudadanos ordinarios. En sus fases iniciales, este programa trabaja con profesores de retórica y con docentes universitarios, en una iniciativa diseñada y ejecutada en virtud del marco del acuerdo de asociación firmado entre el CEJ y el Teatro Nacional São Carlos (la Ópera de Lisboa). El programa se desarrolla en el auditorio del teatro.</p>
<i>Información de contacto de la institución</i>	<p>Centro de Estudios Judiciales (CEJ) Largo do Limoeiro 1149-048 Lisboa Portugal Tfno.: + 351 21 884 56 00 Fax: + 351 21 884 56 04 Correo electrónico: <a href="mailto:cej@mail.cej.mj.pt">cej@mail.cej.mj.pt</a> Sitio web: <a href="http://www.cej.mj.pt">www.cej.mj.pt</a></p>
<i>Otras observaciones</i>	<p>El programa de formación que se ha mencionado constituye una interesante <b>PRÁCTICA PROMETEDORA</b> que puede ser fácilmente transferible.</p>

Fuente: Proyecto piloto de formación judicial europea: «*Lote 1. Estudio de las mejores prácticas en la formación de jueces y fiscales*», llevado a cabo por la Red Europea de Formación Judicial (REFJ)